

Literatura para a Infância e Promoção da Leitura

6 ECTS

3.º Ano, 2.º Semestre

| Área Científica

Língua e Literatura Materna/ Área da Docência

| Objetivos de Aprendizagem

1. Compreender a evolução/história da literatura para a infância e juventude, em Portugal e no mundo, e sobre os seus autores mais representativos.
2. Desenvolver processos interpretativos na análise de textos, potenciando a capacidade de descodificação própria e a sua projeção numa leitura hipotática e numa escrita genuína.
3. Estabelecer um quadro de análise literária ao nível da narrativa, da poesia e do texto dramático, reconhecendo as características e especificidades dos diferentes tipos de texto.
4. Refletir criticamente sobre questões essenciais da literatura para a infância e juventude, desenvolvendo competência literárias e de fruição estética.
5. Saber selecionar textos de acordo com os interesses das crianças e dos jovens adequados às idades, tendo em conta o *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória*, as propostas do Plano Nacional de Leitura, entre outras.
6. Promover hábitos de leitura e desenvolver competências literárias junto de crianças e jovens.
7. Dinamizar espaços de fruição estética através da literatura.

| Conteúdos Programáticos

1. Introdução e contextualização
 - 1.1. A problemática do conceito «Literatura para a Infância e Juventude»
 - 1.2. Características da escrita literária para a infância e juventude
 - 1.3. Literatura de tradição oral
 - 1.4. Itinerário histórico da literatura para a infância
 - 1.5. Literatura para a infância portuguesa contemporânea
 - 1.6. O Plano Nacional de Leitura e outras medidas educativas
2. Infância, Estética e Leitura
 - 2.1. Leitor e Leitura
 - 2.2. Competência literária e fruição estética
 - 2.3. Fantasia, imaginário e alegoria

- 2.4. Ilustração, símbolo, metáfora, alegoria
- 3. Análise de Textos Literários
 - 3.1. A narrativa
 - 3.2. A poesia
 - 3.3. O texto dramático

| Metodologia de Ensino

O desenvolvimento dos conteúdos será realizado com base numa abordagem teórica e teórico-prática, construindo um quadro de referência de base, quer através de exposição, quer de trabalhos de pesquisa e síntese. Estas abordagens serão complementadas, numa perspetiva de aplicação, com a análise de obras e a resolução de problemas. O desenvolvimento de competências será potenciado por estratégias de simulação e de vídeo formação, recorrendo às plataformas digitais ao dispor. Os alunos serão incentivados, através de sugestões bibliográficas muito precisas, à elaboração de trabalhos de aplicação dos conteúdos lecionados, tendo em vista a reflexão sobre as questões centrais do programa e a construção, autónoma e crítica, de atividades e materiais concretos ligados à promoção e animação da leitura, atendendo ao Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória.