

Projetos em Expressões

6 ECTS

3.º Ano, 1.º Semestre

| Área Científica

Expressões/ Área da Docência (AD)

| Objetivos de Aprendizagem

No final da UC, os estudantes deverão ser capazes de:

- Ter pensamento crítico, reflexivo e criativo.
- Aceitar a diversidade
- Facilitar a comunicação.
- Ajudar a desenvolver a autonomia a participação e criatividade.
- Adotar uma metodologia de trabalho e aprendizagem criativa.
- Pesquisar informação para a elaboração de projetos criativos.
- Aplicar estratégias facilitadoras de uma prática criativa.
- Utilizar técnicas e instrumentos para desenvolver a criatividade.
- Articular saberes de diferentes áreas de expressão.
- Conceber projetos criativos e inovadores.

| Conteúdos Programáticos

A Multidimensionalidade da Criatividade

- A Criatividade e a Expressão
- A Atividade Criativa
- Os Ativadores Criativos: instrumentos necessários para desenvolver a criatividade
- O Método Criativo
- A Atividade Criativa numa perspetiva interdisciplinar

As Linguagens Expressivas

- Dramática/Corporal
- Escrita/Verbal/Poética
- Sonora/Musical
- Dramática
- Plástica

As Expressões artísticas integradas

- As expressões artísticas integradas na planificação do técnico de educação básica.
- O Projeto Criativo na Investigação
- Ação.

| Metodologia de Ensino

O programa apoia-se numa avaliação contínua centrada na utilização de uma metodologia ativa de ensino/aprendizagem. Através da experimentação dos ativadores o aluno será capaz de desenvolver atividades criativas, desenvolvendo técnicas criativas utilizando as expressões integradas. O aluno participa ativamente em todas as aulas com propostas de aplicação de técnicas criativas. Estas propostas serão parte do trabalho de grupo, a apresentar oralmente no final do semestre, com apresentação de uma das atividades mais criativas. Pretende-se que a organização do trabalho escrito cumpra as normas de sistematização de cada etapa dos ativadores, de modo a analisar o processo criativo do grupo.